





What is the role of the music in the medieval society ?

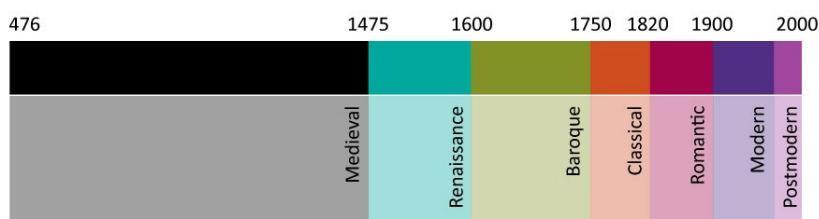


Compétences qui seront travaillées dans cette séquence.

→ Tu dois compléter toi-même ce tableau au fur et à mesure de la séquence.

<p>A la fin de cette séquence, je serai capable de :</p> 	<p><i>J'y arrive très bien et je peux aider mes camarades.</i></p> 	<p><i>J'y arrive à peu près mais je peux encore m'améliorer.</i></p> 	<p><i>Je n'y arrive pas. Je dois encore travailler.</i></p> 
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les principaux instruments du Moyen-Âge et les savoir les reconnaître à l'écoute 			
<ul style="list-style-type: none"> - Avoir des points de repères culturels sur les troubadours et les trouvères et savoir les reconnaître à l'écoute 			
<ul style="list-style-type: none"> - Savoir expliquer la formation des premières polyphonies 			
<ul style="list-style-type: none"> - Interpréter un chant grégorien en monodie et en polyphonie (en groupe) 			
<ul style="list-style-type: none"> - Interpréter un chant du Moyen-Age en anglais 			
<ul style="list-style-type: none"> - Savoir différencier une musique profane d'une musique religieuse (et savoir justifier ma réponse). 			

Sur cette frise chronologique, trace une flèche verticale (↑) correspondant aux musiques travaillées dans cette séquence :



To start, a riddle...

Father Johannes de Musicus lost the keys of the library at Saint-Vulfran church in Abbeville ! THAT'S CATASTROPHIC !!! Help him to find the code of the padlock to open the door !

In order to open the padlock, you have to find the CODE. You have to match the texts (A, B, C, D) with the musics (1, 2, 3, 4).

Johannes de Musicus trust you !!!

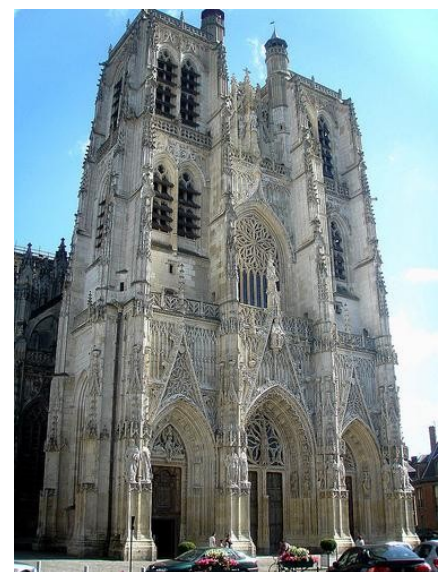


Father Johannes de Musicus

WEB TASK : <https://padlet.com/olivierlala/isw5r5z6b5em>



**Pendant l'activité,
note sur une feuille
les mots que tu ne
comprends pas !**



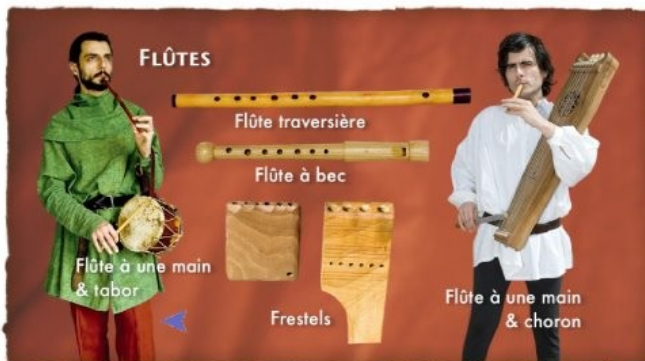
Saint-Vulfran church in Abbeville

What is the role of the music in the medieval society ? <https://coursdemusiqueblog.wordpress.com/>

MEDIEVAL MUSICS INSTRUMENTS



CORDES



VENTS



CLAVIERS



PERCUSSIONS

LEARNINGAPPS

https://learningapps.org/941671	
https://learningapps.org/2591953	
https://learningapps.org/1713386	

Instruments à écouter sur Internet (VOIR BLOG)
http://lacorreze.com/documents/instruments_de_musique.htm
<http://www.apemutam.org/instrumentsmedievaulx/pages/depart.html> (à gauche,
« exemples mp3 »)

Non-believer music



Troubadours or trouvères ?

Ecoute n°1 : Peire Vidal : *A per pauc de chantar*

<https://www.youtube.com/watch?v=e8yoQTc4rnA>

Troubadour ou trouvère ? _____

Instruments : _____

Ecoute n°2 : *Quant la douce jouvencelle* (Anonyme, XIV° s.)

<https://youtu.be/LB4CehJEK8A?t=4s>

Troubadour ou trouvère ? _____

Instruments : _____

Texte : A per pauc de chantar nom lais,

Quar vei mort jovent e valor

E pretz, que non trob'on s'apais,

C'usquecs l'enpeinh el gieta por!

Texte :

Quant la douce jouvencelle

La très gracieuse et belle

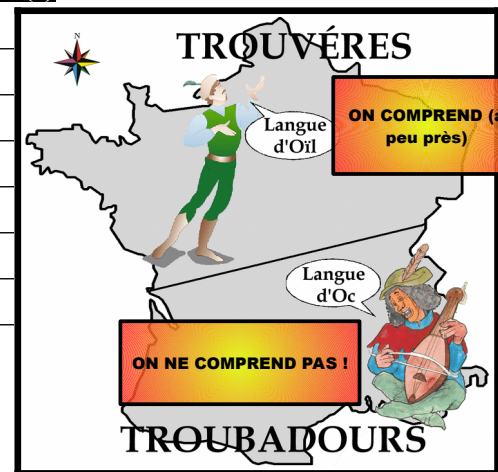
Celle don't suys amoureux

Veult que me tiengne joyeux

Ne doy je obeir a elle ?

A FAIRE A LA MAISON : Rédige EN ANGLAIS (OUI !) un petit texte avec les mots suivants :

troubadour, trouvère, north, south, Oïl language, Oc language, poets, castle(s)



	Troubadours	Truveres
Where ?	_____	_____
La,guage ?	_____ (= l'actuel occitan, assez éloigné du français)	_____ (= ancien français, donc on comprend un peu)
When ?	XII° siècle	Fin du XII° et XIII° siècle
Who is famous ?	Jaufré Rudel, Bernard de Ventadour, Guiraut Riquier	Chrétien de Troyes, Richard Coeur de Lion, Colin Muset, Adam de La Halle (le dernier)

What is the role of the music in the medieval society ? <https://coursdemusiqueblog.wordpress.com/>



GROUP CHALLENGE



Musics	link	Flash code	Troubadour or trouvere ?
Guillaume IX d'Aquitaine : <i>Farai un vers pos mi sonelh</i>	https://youtu.be/KhlCtF7JJ6Q?t=21		
Richard coeur de lion : <i>Ja nuns hons pris</i>	https://youtu.be/lJEZ4ODUuk4?t=70		
Adam de la Halle : <i>Qui a droit veut amours servir</i>	https://youtu.be/Q0y-VLkNroU		
Jaufre Rudel <i>Quan lo rius de la fontana</i>	https://youtu.be/az85Ny5BI4?t=97		
Bernart de Ventadorn : <i>Can l'erba fresch</i>	https://youtu.be/-j4uFTdfTn8?t=62		
Gace Brulé <i>De la Joie</i>	https://youtu.be/4ucVlcFMqBA?t=29		



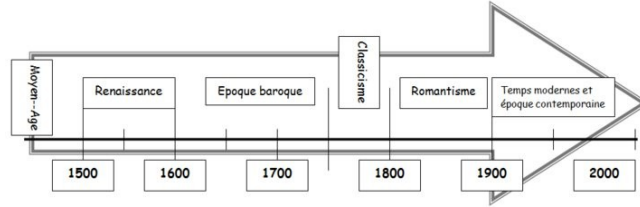
What is the role of the music in the medieval society ? <https://coursdemusiqueblog.wordpress.com/>

Religious music

GROUP TASK : POLYPHONY DISCOVERY

ÉCOUTE : Kyrie Eleison (CHRISTMAS MASS)

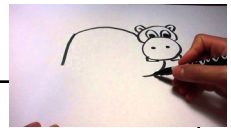
<https://youtu.be/0j8rbZADJfA>



Moines chantant de la musique religieuse en polyphonie. Le manuscrit est posé sur un litrin.

1. From the beginning to 0'12'' : what do you hear ?

2. With a pencil, draw the melodic line of this extract (From the beginning to 0'12'')



3. From 0'12'' to 0'28'' : what do you hear now ? What is different ?

4. With a pencil, draw the melodic line of this extract (From 0'12'' to 0'28'')

5. From 0'28'' to 0'43'' : what do you hear now ? What is different ?

6. With a pencil, draw the melodic line of this extract (From 0'28'' to 0'43'')



So, the polyphony, WHAT IS IT ?!?

WATCH THIS VIDEO

(Title : Qu'est-ce que la monodie et la polyphonie ?)

<https://youtu.be/gWO2prF7zZs>



- 1.) La monodie signifie que l'on entend :
- Une seule mélodie à la fois
 - Plusieurs mélodies à la fois

- 2.) La polyphonie signifie que l'on entend :
- Une seule mélodie à la fois
 - Plusieurs mélodies à la fois



THE 1000€ QUESTION

In the Kyrie (from the beginning to 0'43''), which extract is in monody ? Which extract is in polyphony ?

MONODY : _____

POLYPHONY : _____



SOLUTION DES SCHEMAS ICI : <https://youtu.be/heGVXWIHD0k>

1. **K**

Yri- e * e- lé- i-son.

Medieval score of the Christmas Mass Kyrie



GROUP TASK

« Dies Irae »

(« Jour de colère »)

<https://youtu.be/dsn9LWh230k>



You find this parchment in front of Saint-Vulfran church in Abbeville...

Dies Irae lyrics

Dies iræ, dies illa,
Solvat sæclum in favilla,
Teste David cum Sibýlla !

Quantus tremor est futúrus,
quando iudex est ventúrus,
cuncta stricte discussúrus !

French translation

Jour de colère, que ce jour-là
Où le monde sera réduit en cendres,
Selon les oracles de David et de la
Sibylle.

Quelle terreur nous saisira
lorsque le Juge apparaîtra
pour tout juger avec rigueur !

CATASTROPHE !!!

It's *EASTER* sunday at Saint Vulfran in Abbeville. All the singers caught the Covid !

You have to replace them !!!

With your group, you have to sing "Dies Irae" :

1. in monody
2. monody on a drone
3. 2 parallel voices on a bourdon.

MAY THE FORCE BE WITH YOU



Dies irae Officium defunctorum

Seq.
1.

D

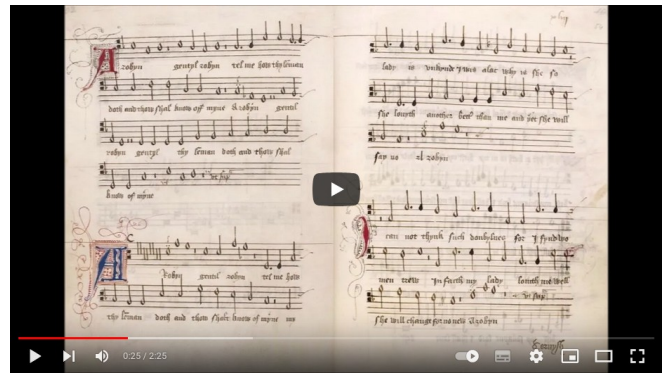
I-es iræ, dí-es illa, Sólvet saeclum in favilla :

Téste Dávid cum Sibýlla. Quántus trémor est futúrus,

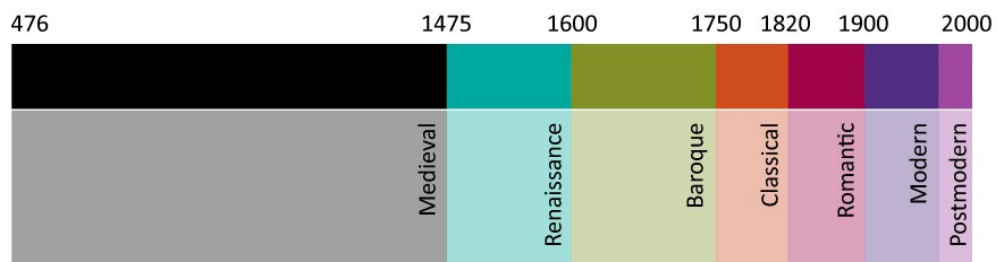
Quando jú-dex est ventúrus, Cúncta stricte discussúrus!

Ah Robin, Gentle Robin !

(William Cornysh, XV c.)



**Ah, Robin, gentle, Robin
Tell me how thy leman doth
And thou shalt know of mine**



What is the role of the music in the medieval society ? <https://coursdemusiqueblog.wordpress.com/>